

Приложение
к условиям приватизации
нежилого помещения Н7
по пр-кту Ленина, 78



АДМИНИСТРАЦИЯ АЛТАЙСКОГО КРАЯ
УПРАВЛЕНИЕ АЛТАЙСКОГО КРАЯ
ПО КУЛЬТУРЕ И АРХИВНОМУ ДЕЛУ

П Р И К А З

от 30.11.2015

№ 550

г. Барнаул

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

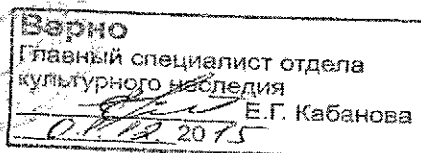
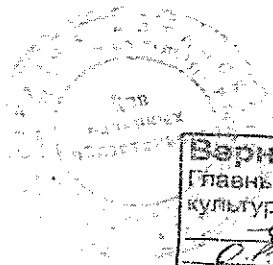
На основании Федерального закона Российской Федерации от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», закона Алтайского края от 12.05.2005 № 32-ЗС «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Алтайском крае» и Положения об управлении Алтайского края по культуре и архивному делу, утвержденного постановлением Администрации Алтайского края от 24.12.2009 № 537, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом жилой со встроенной поликлиникой на I этаже», 1956 г., расположенного по адресу: Алтайский край, г. Барнаул, просп. Ленина, 78.

2. Контроль исполнения приказа возложить на заместителя начальника управления, начальника отдела культурного наследия Кубрину Г.А.

Начальник управления

Е.Е. Безрукова



УТВЕРЖДЕНО
приказом управления
Алтайского края по культуре
и архивному делу
от 30.11.2015 № 550

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
собственника или иного законного владельца объекта культурного
наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

«Дом жилой со встроенной поликлиникой на I этаже»

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации:

2	3	1	4	1	0	0	3	8	8	3	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Раздел I. Данные об объекте культурного наследия, включенном
в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятни-
ков истории и культуры) народов Российской Федерации**

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ

«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении
которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного насле-
дия):

имеется ☒ V отсутствует ☐
(нужное отметить знаком V)

При наличии паспорта объекта культурного наследия, он является неотъем-
лемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранные обя-
зательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурно-
го наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах
связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурно-
го наследия:

федерального ☐ регионального ☐ муниципального ☐ значения
(нужное отметить знаком V)

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☐ ансамбль ☐
(нужное отметить знаком V)

Верно

Главный специалист отдела
культурного наследия

Е.Г. Кабанова

01.12.2015

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

_____ от « _____ » _____ г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица

д.

корп./
стр.

помещение/
квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: _____ изображений.

(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта

Верно
Главный специалист отдела
культурного наследия
Е.Г. Кабанова
07.12.2015

культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

управление Алтайского края по культуре и архивному делу

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трёх рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

управление Алтайского края по культуре и архивному делу

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия)

В случае если охрannое обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культур-

Верно

Главный специалист отдела
культурного наследия

Е.Г. Кабанова

07.12.2015

ного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;
сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия);
организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40 и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

Верно
Главный специалист отдела
культурного наследия
Е.Г. Кабанова

07.12.2015

6) незамедлительно извещать:

управление Алтайского края по культуре и архивному делу

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

управление Алтайского края по культуре и архивному делу

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

Главный специалист отдела
культурного наследия
Е.Г. Кабанова
07.12.2015

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр

(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

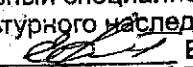
Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда,

Верно
Главный специалист отдела
культурного наследия

Е.Г. Кабанова
08.12.2015

на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

**Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях**
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к её распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрално-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) её возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

**Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного
(указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона
от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия
(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»**

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2-47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, за-

Верно

Главный специалист отдела
культурного наследия

 Е.Г. Кабанова

09.12.2015

преты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

Перечень работ по сохранению объекта культурного наследия с указанием состава (видов) таких работ и сроков (периодичности) их проведения, а также требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия, направленные на недопущение ухудшения его состояния и (или) изменения предмета охраны, определяются управлением Алтайского края по культуре и архивному делу на основании составленного акта технического состояния и доводятся до собственников и иных законных владельцев помещений, расположенных в объекте культурного наследия, предписанием.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.07.2015 № 1887 «О реализации отдельных положений статьи 47.6 Закона 73-ФЗ утверждён Порядок подтверждения лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», выполнения требований, содержащихся в охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, согласно которому:

1. Лицо, указанное в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, ежегодно представляет в управление Алтайского края по культуре и архивному делу уведомление о выполнении требований охранного обязательства (далее - Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия, включенного в Реестр / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо их части.

2. Уведомление составляется лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ (далее - Ответственное лицо) в произвольной форме. В случае если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица.

3. Уведомление должно содержать сведения об исполнении Ответственным лицом требований, установленных Охранным обязательством и иными актами управления Алтайского края по культуре и архивному делу. Также к Уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления.

4. В случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке статьи 47.5 Закона 73-ФЗ, эта информация указывается Ответственным лицом в Уведомлении.

5. Уведомление подписывается соответствующим физическим лицом, либо руководителем соответствующего юридического лица, с указанием даты составления Уведомления.

6. Уведомление направляется Ответственным лицом в управление Алтайского края по культуре и архивному делу заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью.

7. Уведомление направляется в управление Алтайского края по культуре и архивному делу в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчётным.

Верно
Главный специалист отдела
культурного наследия
Е.Г. Кабанова
07.12.2015

8. При переходе права собственности или иных вещных прав на объект культурного наследия к другому лицу сохраняются ограничения (обременения) прав на объект культурного наследия, установленные Законом 73-ФЗ и указанные в настоящем охранном обязательстве, в том числе в перечне работ по сохранению объекта культурного наследия. Договор, предусматривающий передачу права собственности на объект культурного наследия, должен содержать в качестве существенного условия обязательство лица, у которого на основании такого договора возникает права собственности на объект культурного наследия, по выполнению требований настоящего охранного обязательства, в том числе перечня работ по сохранению объекта культурного наследия, указанного в предписании управления Алтайского края по культуре и архивному делу.

9. При передаче прав владения и (или) пользования на объект культурного наследия другому лицу, собственник и иной законный владелец объекта культурного наследия не освобождаются от ответственности за выполнение требований охранного обязательства, в том числе перечня работ по сохранению объекта культурного наследия. Договор, предусматривающий передачу данных прав владения и (или) пользования объектом культурного наследия, должен содержать в качестве существенного условия обязательство лица, у которого на основании такого договора возникает право владения и (или) пользования объектом культурного наследия, по выполнению требований настоящего охранного обязательства.

Верно

Главный специалист отдела
культурного наследия

 Е.Г. Кабанова

01.12.2015

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

2	3	1	4	1	0	0	3	8	8	3	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.06.2013

Дата съемки (число, месяц, год)

Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом жилой со встроенной поликлиникой на I этаже

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1956 г.

Генеральный план г. Барнаула 1938 года, составленный архитектором В.К. Александровым в «Запсибпроекте», перестал соответствовать изменившимся условиям градостроительства, и в 1950 был утвержден второй план.

Работа по составлению второго проекта планировки и застройки г. Барнаула была выполнена ленинградским отделением «Гипрогора» в архитектурно-планировочной мастерской № 3. Новый план внес существенные изменения в планировку северной части города, где были соединены промышленные предприятия и жилые массивы.

При этом центральная часть города оставалась в том виде, который предполагался прежним планом. Важными задачами второго генерального плана Барнаула стало увеличение плотности застройки, более экономное использование городской площади путем постройки многоэтажных домов и продолжение создания административно-культурного комплекса столицы Алтайского края. Главной улицей города по-прежнему являлся проспект им. В.И. Ленина.

В 1951 году под руководством архитектора Я.Н. Додица в московском «Горстройпроекте» на основе второго генерального плана Барнаула был разработан проект детальной планировки проспекта Ленина, который вошел в состав плана строительства ближайших лет.

Правила застройки пр. им. В.И. Ленина в г. Барнауле были утверждены приказом Управления по делам Архитектуры при Совете Министров РСФСР от 21 декабря 1951 № 233.

В 1953 – 1956 гг. трестом «Стройгаз» по проекту архитекторов ленинградского отделения «Гипрогора» (Я.Н. Додица, Л.С. Розенблит и др.) был создан комплекс из трех жилых зданий: просп. Ленина, 78, просп. Ленина, 80, просп. Ленина, 82, удачно оформляющий угол Октябрьской площади и Ленинского проспекта.

Здание по просп. Ленина, 78 было построено в 1954 году, застройщик – завод № 521 (завод искусственного волокна). Исполком Барнаульского городского Совета депутатов трудящихся 8 января 1954 № 48 утвердил акт государственной приемочной комиссии о приемке 4-х этажного 69-квартирного жилого дома N 1 по проспекту Ленина.

Правилами застройки проспекта Ленина предусматривалось «в первых этажах всех жилых зданий размещать магазины, кафе, рестораны, ателье и др. обслуживающие учреждения».

Именно в этом здании на первом этаже в апреле 1956 была открыта первая в Барнауле стоматологическая поликлиника (главный врач Е.П. Бобович), которая заняла три кабинета. До 1950-х годов стоматологическую помощь населению оказывали разрозненные зубо-врачебные кабинеты.

Кроме того, по словам бывшего главного врача стоматологической поликлиники № 1 Е.М. Перфильевой (1958 – 1989 гг.), в новом помещении на первом этаже также располагались барнаульский телевизионный центр и детский сад комбината химического волокна, который просуществовал там до 1970 –х гг.

Барнаульская студия телевидения при Алтайском комитете радиовещания и телевидения крайисполкома, начиная с 60-х годов, была переведена в другое здание, а ее помещение заняла стоматологическая поликлиника.

Здание было построено «ЛенГипрогором» в то время, когда архитектурные кадры Барнаула были крайне малочисленны. Ленинградские архитекторы, известные своей привер-

женностью традициям, привнесли свою высокую культуру строительства в Барнаул.

Кроме того, именно в 1950-е годы в зданиях по пр. Ленина начали применяться новые конструктивные решения, прогрессивные строительные материалы и планировочные приемы, направленные на улучшение жилищных и бытовых условий людей, которые используются и по сей день.

Здание хорошо сохранилось как образец застройки улицы 50-х годов XX века и в настоящее время используется по первоначальному назначению – на первом этаже размещается ортопедическое отделение с зубопротезной лабораторией, на остальных – жилье. Кроме того, часть помещений арендуется частными лицами.

Литература:

1. Барнаул: Энциклопедия. Барнаул. Изд-во Алт. гос. ун-та, 2000. 408 с.
2. Долнаков А. «Ленгипрогор» - Барнаулу // Алтайская правда, 1978. - 1 июня.
3. Долнаков А. Содружеству зодчих - крепнуть // Алтайская правда. – 1987. – 22 июля.
4. Пятак И.И. Стоматологическая служба края // Энциклопедия Алтайского края: В двух томах. – Барнаул: Пикет, 1997. – т. II. С. 346.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	+	

Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

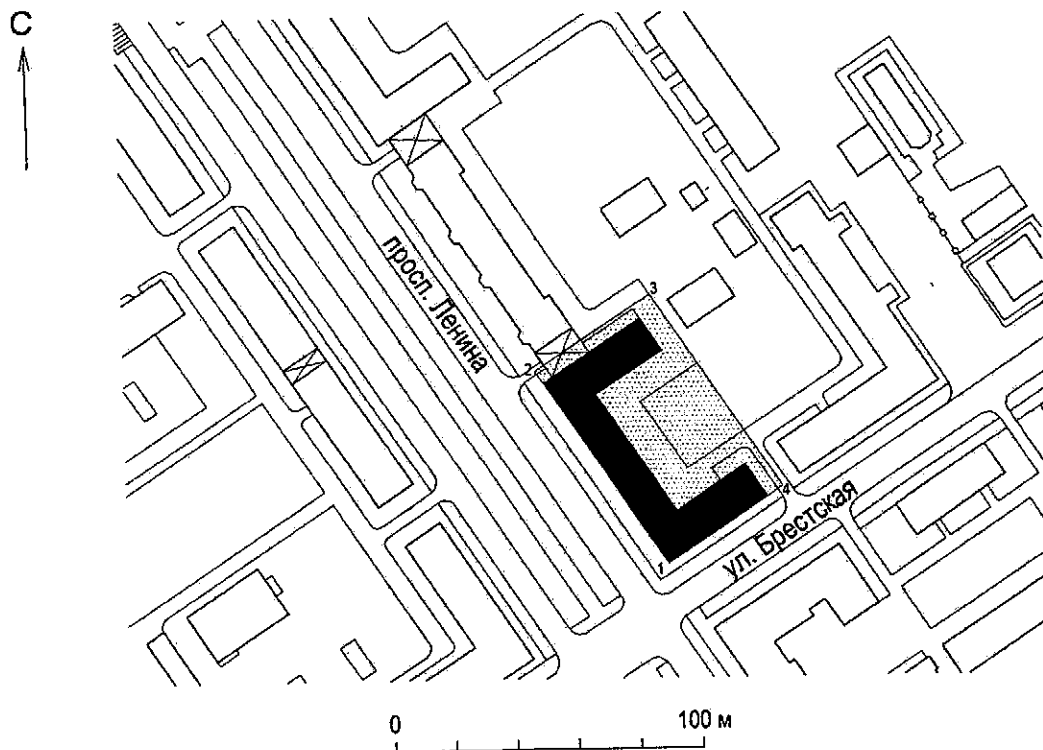
Постановление Алтайского краевого Законодательного Собрания «Об историко-культурном наследии Алтайского края» № 169 от 28.12.1994 г.

Приказ Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объектов культурного наследия регионального значения (Алтайский край) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 31.12.2014 № 2664

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или его отсутствии описание местоположения объекта)

Алтайский край, город Барнаул, просп. Ленина, д. 78.

Схема границ территории объекта культурного наследия



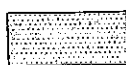
Описание границ территории памятника:

- 1 - 2 по юго-западному фасаду здания вдоль красной линии проспекта Ленина;
- 2 - 3 по внутриквартальному проезду с отступом от северо-западного фасада здания на 5 м., включая вставку проезда между домами;
- 3 - 4 по внутриквартальной застройке и проезду с отступом от торцевого северо-восточного фасада на 6 м.;
- 4 - 1 по юго-восточному фасаду здания вдоль красной линии улицы Брестская.

Условные обозначения:



Памятник архитектуры
"Дом жилой со встроенной
поликлиникой на I этаже", 1956 г.



Территория памятника

РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ

1. Разрешается.

1.1. Проведение в установленном законом порядке работ по сохранению памятника и (или) его территории — ремонтно-реставрационных работ, в том числе консервации объекта культурного наследия, ремонта памятника, реставрации памятника, приспособления объекта культурного наследия для современного использования, а также научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, научно-методического руководства, технического и авторского надзора.

1.2. Хозяйственная деятельность, не нарушающая целостности памятника и не создающая угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

2. Рекомендуется.

2.1. Обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия и защиты от динамических воздействий.

2.2. Сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия.

2.3. Благоустройство территории объекта культурного наследия, а также сохранение и восстановление градостроительной (планировочная, типологическая, масштабная) характеристики его историко-градостроительной и природной среды.

2.4. Обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в историко-градостроительной и природной среде.

2.5. Регулирование проведения работ по озеленению.

3. Ограничивается.

3.1. Проведение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей, в том числе касающихся их размеров, пропорций и параметров.

3.2. Использование отдельных строительных материалов, применение цветовых решений, особенностей деталей и малых архитектурных форм.

3.3. Размещение рекламы, вывесок, построек и объектов (автостоянок, временных построек, киосков, навесов и т. п.).

4. Запрещается.

4.1. Снос объекта культурного наследия.

4.2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории памятника.

4.3. Новое строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

4.4. Изменение характеристик объекта культурного наследия, влекущее за собой причинение вреда и (или) умаление его историко-культурной ценности.

Приказ управления Алтайского края по культуре и архивному делу «Об утверждении предмета охраны, границ территории и правового режима земельного участка в границах территории объекта культурного наследия» от 12.12.2013 № 706

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Градостроительная характеристика.

Здание расположено на пересечении проспекта Ленина и улицы Брестской. Главным юго-западным фасадом ориентировано на проспект Ленина и является элементом градостроительного ансамбля застройки вместе с рядом расположенными зданиями «Дом со встроенным на I этаже рестораном», 1956 г. (просп. Ленина, 80) и «Дом жилой «Дом под шпилем», 1956 г. (просп. Ленина, 82).

2. Объемно-планировочное решение и габариты здания.

Четырехэтажное здание с подвалом, в плане П-образной формы.

Здание является многоквартирным жилым домом со встроенными помещениями поликлиники на первом этаже. Главные входы в поликлинику размещены по фасаду с проспекта Ленина, входы в жилые помещения со стороны двора.

3. Конструктивные особенности.

Здание кирпичное по главным фасадам оштукатурено декоративной каменной

штукатуркой с добавлением слюды. Перекрытия над подвалом и лестничные площадки из монолитного железобетона. Ступени лестничных маршей наборные из бетона мозаичного состава. Конструкция крыши чердачная, кровля из листового металла, водосток организованный.

4. Декоративное оформление фасадов.

Фасады здания оштукатурены, декоративные элементы выделены белым цветом. Плоскости главных фасадов в уровне первого и второго этажей оформлены фактурной штукатуркой в виде квадратного руста со сложной расшивкой. Горизонтальное членение фасадов подчеркнуто цоколем с объемным валиком, профилированным карнизом с лепными модульонами и гладким фризом, дополненным пояском ионик и мелкими сухариками. Второй и третий этажи разделяет профилированный карниз с сухариками.

Композиция юго-западного фасада, обращенного на проспект Ленина симметрична. В его основе лежит ритм 4-х равномерно расставленных трапециевидных в плане эркеров в уровне третьего-четвертого этажей, увенчанных невысокими аттиками. Витринные арочные проемы формируют композицию главных фасадов в уровне 1-го этажа, располагаясь по осям эркеров и с шагом, равным двум осям вышележащих эркеров. На четвертом этаже размещаются балконы (по две оси между эркерами), поставленные на бетонные лепные кронштейны и имеющие металлическое ограждение из прутка, дополненное объемными элементами.

Витринные арочные окна первого этажа с рустованными перемычками обрамлены штукатурными архивольтами на импостах, имеют 6-ти частную расстекловку. Перемычки прямоугольных окон второго этажа оформлены клинчатым рустом. Проемы второго этажа, расположенные по осям эркеров имеют подоконные полочки, дополненные вазонами с лепным декором в виде орнамента из листьев аканта и цветов.

Арочные входы, расположенные под центральными эркерами оформлены небольшими полуколоннами с лепными капителями. Оконное заполнение вышележащих этажей двухстворчатое с фрамугами и одностворчатое.

Здание соединено с рядом расположенным объектом ансамбля посредством вставки в высоту 4 этажа, где в уровне четвертого и пятого этажей размещены лоджии жилых помещений, выполненные в четыре пролета, а в уровне первого и второго этажей по центральным осям – арочные проезды с металлическими ажурными воротами и небольшие проходы прямоугольной формы. Простенки проемов лоджий оформлены колоннами квадратного сечения со стилизованными ионическими капителями, над проемами размещены лепные гирлянды.

Композиция юго-восточного фасада, обращенного на улицу Брестская в 12 осей проемов асимметрична. Крайняя левая ось в уровне первого этажа имеет арочный проем с рустованной перемычкой, обрамленный штукатурным архивольтом на импостах. Балконы в две оси проемов каждый, расположенные по 4 и 5, 10 и 11 осям в уровне второго – четвертого этажей, поставлены на бетонные лепные кронштейны и имеют металлическое ограждение из прутка, дополненное объемными элементами.

Декоративное убранство дворовых фасадов составляют сухарики в уровне основного профилированного карниза и балконы с металлическим ограждением аналогичным главным фасадам.

5. Информационная табличка.

На левом фланге главного фасада, обращенного на проспект Ленина, установлена информационная табличка с текстом: «В этом здании с 1956 г. по 1968 г. рас-

полагалась Барнаульская студия телевидения, первая на Алтае и третья в Сибири. В этом здании с 1951 г. по 1985 г. жила и работала первый диктор Барнаульской и Алтайской студии телевидения Скоромная Мария Павловна».

Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника:

Здание завершает период сталинского неоклассицизма в архитектуре Барнаула с пластичной и цветовой разработкой фасадов, использованием синтеза зодчества и монументально-декоративного искусства.

Объект культурного наследия является примером жилого дома со встроенными помещениями поликлиники, имеет градостроительное значение, так как является завершающим элементом ансамблевой застройки проспекта Ленина.

Приказ управления Алтайского края по культуре и архивному делу «Об утверждении предмета охраны, границ территории и правового режима земельного участка в границах территории объекта культурного наследия» от 12.12.2013 № 706

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

7

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник управления Алтайского края по культуре и архивному делу		Е.Е. Безрукова
должность	Подпись	инициалы, фамилия

26.11.2015

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)