

ПОЛОЖЕНИЕ ОТКРЫТОГО МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ ИСКУССТВ

«Сибирский Гран-при»

20-21 января 2018 года

МБУК «Дворец культуры «Южный»»

Согласовано:
Председатель
Комитета по культуре
города Барнаула

В.Г. Паршков

10 ноября 2017 года

Утверждаю:
Директор
Муниципального бюджетного
учреждения культуры «Дворец
культуры «Южный»»

Ю.Ф. Золотухина

10 ноября 2017 года

Основные задачи и цели конкурса – фестиваля:

- Активизация деятельности хореографических коллективов, популяризация их творчества, укрепление связей с творческими организациями, совершенствование форм работы;
- Формирование среды, в которой участники и руководители имеют доступ к носителям современного знания в своих областях;
- Выявление наиболее способных и одаренных исполнителей, повышение художественного уровня репертуара коллективов и их исполнительского мастерства;
- Расширение обмена опытом между коллективами и педагогами, установление творческих и деловых контактов; укрепление культурных связей между регионами страны и иностранными государствами в сфере хореографического искусства;
- Обмен информацией, опытом работы руководителей и участников детских, юношеских и профессиональных творческих коллективов, рост их профессионального мастерства;
- Привлечение внимания деятелей культуры, государственных институтов и учебных заведений в сфере культуры и искусства к юным дарованиям;
- Привлечения ресурсов, кадров и инвестиций для развития Сибирского региона и Алтайского края.

Организаторы конкурса – фестиваля:

МБУК «Дворец культуры «Южный», ТСК «Дружба»

При поддержке Комитета по культуре города Барнаула;

Участники конкурса-фестиваля:

В конкурсе принимают участие, как коллективы, так и отдельные исполнители.

Конкурсные номинации:

- Народный танец и стилизованный народный танец
- Сценический бальный танец и спортивный бальный танец
- Современный танец (джаз-модерн, контемпорари и т.п.)
- street dance (хип-хоп, диско, брейк-данс и др.)
- Эстрадный танец

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория - 7-9 лет
- 2 возрастная категория - 10-13 лет
- 3 возрастная категория - 14-17 лет
- 4 возрастная категория - 18 и старше
- Смешанная группа

Количество участников в одной возрастной категории, выходящее за рамки заявленной возрастной категории не должно превышать 30% от общего количества участников данной заявки.

Жюри конкурса:

Ильшат Шабаетов г. Москва – профессиональный хореограф и исполнитель, победитель проекта «Танцы» I сезон на канале ТНТ;

Федор Полянский г. Москва - профессиональный хореограф и исполнитель, чемпион Мира по латиноамериканскому шоу, постановщик, хореограф;

Игорь Роппельт г. Красноярск – экс-солист народного ансамбля танца им. Годенко, народный артист Карачаево-Черкессии, зам. директора народного ансамбля танца им. Годенко

Критерии оценки:

- Постановка – композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок танца.
- Техника исполнения – уровень технического мастерства исполнителя, ритмический рисунок;
- Образно-художественные достоинства в исполняемом произведении - артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита;
- Музыкальное сопровождение – соответствие музыкального материала исполняемой постановки, возрастным и индивидуальным особенностям солиста или ансамбля, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения; общий уровень музыкальной и художественной культуры

- Зрелищность или сила воздействия на публику, оригинальность и креативность концепции, истории, идеи или темы. Изобретательные и интересные визуальные и танцевальные эффекты. Одобряется использование акробатических элементов, поддержек, эффектных прыжков и других интересных эффектов.

Участники исполняют хореографические номера, хронометраж которых не должен превышать 3-х минут.

При превышении указанного участниками времени организаторы имеют право остановить выступление. Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку жюри.

Носителями фонограмм являются CD-диски, флэш-карты с высоким качеством звука. Обязательно иметь при себе копии-дубликаты фонограмм и приносить во все дни выступлений участников, в т.ч. на гала-концерт. На флеш-носителе должны быть только конкурсные произведения, название файла должно содержать информацию по примеру – 1. И.Ф. участника (коллектива) – Название произведения. Фонограмму звукорежиссеру требуется подать до начала своего отделения. Реализация в номере каких-либо выразительных средств (музыкальные инструменты, различное техническое оборудование, использование воды, огня, муки и т.д.) в обязательном порядке согласовывается с Оргкомитетом. При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимаются.

Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям отдельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателей Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени, диплома участника.

При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - они не присуждаются.

Финансовые условия:

В стоимость включено: фестивально-конкурсная программа, дипломы, призы, награды, фестивальная атрибутика.

Количественный состав	Оплата за основную номинацию	Оплата за дополнительную номинацию
Сольное исполнение	1200 руб.	800 руб.
Дуэт	1600 руб.	1000 руб.
Трио	1800 руб.	1200 руб.
Квартет	2400 руб.	2000 руб.
Ансамбль (от 5 до 20 человек включительно)	600 руб. с человека	400 руб. с человека
Ансамбль (от 21 и более)	500 руб. с человека (но не более 15000 руб. за номинацию)	300 руб. с человека

Для детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей-сирот предоставляется скидка на аккредитационный взнос 50 %. Для воспитанников детских домов – 100%. Количество льготных мест ограничено.

Входной билет для зрителей – 150 рублей

Вход для педагогов, балетмейстеров, постановщиков и т.д. по аккредитации согласно заявочных листов.

Внимание иногородних участников!

Проезд до города Барнаула производится за счёт участников. Билеты приобретаются в оба конца. Дополнительные услуги по проживанию, трансферу, питанию оплачиваются участниками из собственных средств.

Общие требования:

Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет. Оргкомитет утверждает состав жюри. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведённую во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.

Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители. В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с Оргкомитетом дополнительно. Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора. Видеосъёмка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена. Профессиональная фото и видеосъёмка возможна только по согласованию с Оргкомитетом.

Время репетиции перед отделениями ограничено. Проводится только техническая репетиция. Проверка фонограмм обязательна, и проводится звукорежиссером во время репетиционного времени. Репетиции проходят согласно расписанию, составленному Оргкомитетом.

Комнаты для переодевания предоставляются за 15 минут до начала репетиции отделения, к которому прикреплены выступления, и рассчитываются только на участников конкурса, руководителей и педагогов.

Питание в помещениях для переодеваний, зрительном зале и за кулисами запрещено.

Невыполнение условий настоящего положения влечёт за собой исключение из участия в конкурсе-фестивале. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.

В целях обеспечения техники безопасности и охраны жизни и здоровья участников конкурса руководители коллективов заблаговременно проводят инструктаж по ТБ в своих коллективах. Организаторы не берут на себя ответственности за несчастные случаи. Медицинская помощь оказывается через службу 03. Организаторы рекомендуют участникам иметь медицинскую страховку, действительную на даты проведения мероприятий.

Организаторы не несут ответственности за сохранность личных вещей участников Конкурса-фестиваля.

Награждение участников:

По усмотрению Оргкомитета и членов жюри участникам присуждаются специальные призы и награды, вручаются памятные подарки.

Информация о результатах выступления оглашается только на ГАЛА-КОНЦЕРТЕ. Церемония вручения дипломов и призов проводится только на Гала-концерте.

Программу Гала-концерта определяет режиссёрско-постановочная группа. На Гала-концерт приглашаются участники, продемонстрировавшие наивысшее творческое и профессиональное мастерство, решение будет принято с учетом занятого места и мнения членов жюри. Оргкомитет и члены жюри имеют право по своему усмотрению отмечать педагогов, концертмейстеров и руководителей коллективов специальными призами, дипломами и подарками. Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса-фестиваля. Руководители конкурса могут ознакомиться с итоговым протоколом в Оргкомитете по письменному запросу на электронную почту st_yes@mail.ru

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются. Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

В случае проявления неуважительного отношения к членам жюри и Оргкомитету, участник может быть снят с участия в конкурсе-фестивале без возмещения стоимости аккредитационного взноса и вручения диплома. В подобном случае в итоговом отчете будет отражена причина дисквалификации участника.

Оргкомитет принимает претензии только в письменном виде.

Условия участия:

Для участия в конкурсе-фестивале необходимо представить следующие документы:

Уважаемые участники, после отправления вашей заявки дождитесь ответного письма Оргкомитета, подтверждающего ваше участие. В случае, если ответ не пришел в течении 2х и более дней, свяжитесь с организаторами по контактными телефонам.

День регистрации участников конкурса-фестиваля является последним днем принятия аккредитационного взноса.

Внимание!!! Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока (ранее 17 ноября 2017 года), если количество заявок превысило технические возможности конкурса.

Ответственность за достоверную информацию и правильное заполнение всех пунктов заявки лежит на лице указанном в графе «руководитель» данной заявки.

Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных правительственных указов.

Место проведения

Выступления участников состоятся в концертном залах МБУК «Дворец культуры «Южный».

МБУК «Дворец культуры «Южный» - является одним из самых больших в городе Барнауле. Находится на территории Центрального района города Барнаула по адресу: ул. Чайковского, 21. Имеет удобные подъезды и вместительную парковку. Залы имеют хорошие танцевальные площадки, оборудованы звуковой и световой аппаратурой.

Конкурсные дни 20 и 21 января 2018 года.

Мастер-классы

В рамках конкурса-фестиваля участники могут принять участие и усовершенствовать свои навыки на мастер-классах от профессиональных педагогов по различным творческим дисциплинам, получить теоретические знания и практические советы от опытных мастеров в области искусства. Подробнее на <http://сибгранпри.рф>

Обратите внимание: ,

- посещение мастер-классов осуществляется строго по записи,
- по окончании мастер-класса выдается сертификат о его прохождении,

Заявки принимаются до 17 января 2018 года включительно!

На <http://сибгранпри.рф> - форма заявки подразумевает предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию!!!

Подача заявки на участие в конкурсе-фестивале является согласием участников со всеми пунктами данного положения, а так же согласие коллектива на обработку, хранение и использование персональных данных (представленных в заявке), любым законодательно разрешенным способом, согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет.

Информация о времени выступления участников будет доступна за 4 дня до первого конкурсного дня. Оргкомитет оставляет за собой право изменения этого времени в ходе прохождения конкурса-фестиваля.

Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию.

Замена репертуара разрешена до дня общей регистрации участников.

Контакты организаторов:

Телефоны/Факс: 8(3852)67-60-38 (Звонки по РФ бесплатно) 8-913-238-92-40(Татьяна Федоровна, директор МБУК «ДК «Южный»); 8-913-093-00-82(Станислав Анатольевич Есаулов, вопросу участия в конкурсе и мастер классы);

Адрес электронной почты: dk21.zolotuhina@yandex.ru Официальный сайт конкурса-фестиваля: <http://сибгранпри.рф> Адрес оргкомитета: 656906, г. Барнаул, ул. Чайковского, д. 21.